

# CHRISTOPH WINCKEL

## KONTRABASS

### SOLO

*Manchmal werde ich im Anschluss an ein Solokonzert gefragt, ob ich eine klassische Ausbildung gehabt hätte, und woher meine emotionale Kraft dabei käme. Meine Antwort darauf ist inzwischen schon stereotyp: dass man mir eine klassische Ausbildung anhöre, verwundere mich, denn diese habe ich nie sonderlich gepflegt. Und den emotionalen Schwung erreiche ich, indem ich mehr an die Kurzweil der Zuhörer denke, als an die Musik selbst.*

Christoph Winckel

